

MTÜ Noorte Soengu- ja Meigikool õppekava

ÜLDSÄTTED

Õppekava on dokument, mille alusel toimub MTÜ Noorte Soengu- ja Meigikooli soenguringi (edaspidi soenguring) õppetöö.

Õppekava on välja töötatud, arvestades soenguringi omapära ja võimalusi ning õpilaste huvisid.

Õppekava tagab soenguringi eesmärgistatud ning eakohase käsitlemise ja praktilise suunitluse.

Õppekava määrab kindlaks õppe-eesmärgid, õppeaja, õpiväljundid, õppekorralduse ja õppe sisu.

ÜLDOSA

Soenguringi põhiülesandeks on anda teadmisi ja oskusi juuste põimimiseks erinevatesse patsidesse. Eesmärk on laste ja noorte loominguliste võimete avamine ja sihipärane arendamine.

Soenguringi tegevust läbiv teema on *soengukunsti avastamine*. Soengukunsti avastamise teema kaudu soovitakse äratada lastes huvi kergemate, kui ka keerukamate punutiste vastu. Soenguringi õpilased kasutavad tegevuste läbiviimisel nii vaimseid, kui füüsilisi võimeid, toimub tasakaalustatud ja terviklik areng. Uusi teadmisi peaksid saama nii algajad, kui ka edasijõudnud.

ÕPPEKAVA PÕHIMÕTTED

Soengukunst õppekava ja õppetöö korraldus on planeeritud lähtuvalt laste huvist ning vajadustest ja võimalustest.

Soengukunst õppekavas sisalduvad tehnikad on omavahel seotud vastavalt sarnasusele, sisulistele seostele või loogilisele järgnevusele.

Soengukunst õppekava kõikide tehnikate läbimise korral omandab õpilane mitmekülgsed valdkonna teadmised ja oskused. Ühe tunni läbimisel omandab õpilane konkreetse teemaga seotud teadmised ja oskused.

ÕPPEPROTSESS

Õppe- ja kasvatustöö soenguringis arendab õpilase oskusi teha valikuid, mõelda loovalt, esitada küsimusi ja otsida vastuseid, tegutseda koos ja eesmärgipäraselt, kanda vastutust ja hinnata tulemusi.

Õppeprotsess on õpilasekeskne, erinevate koostöövormide arendamisel arvestatakse õpilaste ealisi ja individuaalseid iseärasusi. Teemade valikul ja järjestamisel lähtutakse praktilisest struktuurist. Alustatakse punutiste alustaladest ja teisel poolaastal liigutakse keerulisemate soengute poole.

Juhendaja toetab ja suunab õpilase õppimist ning arengut. Õpilase edukus sõltub oskusest omandada teadmisi ning neid kasutada praktilistes töödes.

Tagasiside on õppeprotsessi üks osa, mida antakse õpilasele jooksvalt töö käigus. Õpilane annab tagasisidet juhendaja tööle vähemalt üks kord aastas.

ÕPPEKORRALDUS

Soenguringi õppeaasta kestab 32 nädalat, paralleelselt üldhariduskooli õppeaastaga.

Õppetööd ei toimu koolivaheaegadel, kui pole kokku lepitud teisiti. Tavapärase õppetöö toimub argipäeviti pärast üldhariduskooli tunde või kokkuleppel õpilastega muudel aegadel.

Soenguring õppetunni kestvuseks on 45 minutit 1 kord nädalas.

Õppetööks kasutatakse Tartu üldhariduskoolide või soenguringi õpperuume.

Õppetöö toimub kuni 7 liikmelistes gruppides.

ÕPPEKAVAD

Soengukunsti õppekava eesmärgiks on äratada lastes huvi kergemate, kui ka keerukamate punutiste vastu ja tutvustada õppijale võimalikke erialavalikuid.

Õppekava rakendamisel arvestatakse õpilase ealisi ja individuaalseid võimeid ning võimalusi.

Õppekavaarendus toimub pidevalt, vastavalt õpilaste arengule ja edasijõudmisele.

Õppekava vaadatakse üle, täiendatakse ja parandatakse üks kord aastas.

Õppekava arendamine toimub koostöös laste, juhendajate ning lapsevanematega.

SOENGIKUNSTI ÕPPEKAVA

Soengukunsti õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö soenguringis. Selle alusel toimuv õpe on mõeldud 2.-7. klassi õpilastele, kellel on soov tegeleda soengutega, saada teadmisi ja oskusi erinevate punutiste tehnikate osas. Avastada soengukunsti maailma, arendada loovust ning käelisi oskusi läbi praktilise tegevuse õppepeadel.

Soenguringiring koolilastele

Õppe- ja kasvatustöö üldised eesmärgid:

anda põhiteadmisi soengute kujundamise tehnikatest;

anda algteadmisi juuste hooldusest ja kaitsmisest;

anda algteadmisi hügieeninõuetest;

arendada loovust ja eneseväljendusoskust;

aidata kaasa tegevuste eesmärgistamisele ja kavandamisele;

anda teadmisi soengukunsti ajaloost;

anda oskusi iseseisvalt tegutsemiseks ja koostööks;

arendada lapse silma ja käe koostööd;

arendada lapse vaatlusoskust ja ilumeelt.

Õpiväljundid:

oskab ära tunda vähemalt kümme erinevat punumistehnikat;
katsetab julgelt erinevaid punumistehnikaid ja töövahendeid;
oskab hinnata head ja huvitavat oma kaaslaste ja iseenda töös;
oskab õpetaja suulise juhendamise ning videojuhendi järgi töötada;
oskab teha koostööd ja käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil.

Õppekavale sisenemiseks vajalikud (eel)pädevused

Õppekava on mõeldud 2. – 7. klassi soenguhuvilistele õpilastele. Osalemiseks piisab huvist antud valdkonna vastu ning üldhariduskoolis õpitust. Õppekava on üles ehitatud nii, et õpilane saab soovi korral huviringiga liituda ka järgnevatel õppeaastatel.

Õpingute lõpetamise tingimused

Õpilane on:

osalenud üle 60% tundidest;
omandanud õppekavas kirjeldatud õpiväljundid.

Õppeaasta lõpus saab lõpetamise tingimused täitnud õpilane diplomi ringitöös osalemise kohta.

Õppe korraldus ja õppekava tundide jaotus

Õpe toimub üks kord nädalas, 45 minutit.

Teemade valikul ja järjestamisel lähtutakse praktilisest struktuurist.

Alustatakse punutiste alustaladest ja liigutakse keerulisemate soengute poole.

Tagasisidestamine

Tööde vaatlus ja sõnaline tagasiside tunnis.

Õpilased analüüsivad juhendaja abiga enda ja kaaslaste töid ning annavad tagasisidet.

Ringitöös kasutatavad töö- ja õppevahendid

Huviringis kasutatakse juuksekuumet, kamme, juukseklambreid, statiive ja õppepäid, soengupatju, soengulisandeid ning vajadusel viimistlusvahendeid.

Õppe sisu, metoodilised juhised ja teemade ajaline järgnevus:

tutvutakse; räägitakse ringitegevuse korralduslikust poolest, reeglitest;

tutvutakse õppevahendite ja õppepeadega;

alustatakse punutiste alustaladest ja liigutakse keerulisemate soengute poole;

õpitakse õigeid töövõtteid;

tutvutakse õige peapesu ja juuste kammimise võtetega;

tutvutakse soengukunsti ajalooga.

Soenguteemade läbimisel alustatakse kergemate punutistega

Punutakse ning kujundatakse allolevaid soenguid:

keerupats;

juukseummi katmine juustega;

inglise pats ehk tavaline punupats;

viljapea;

juustest lillede tegemine;

draakonisoeng;

punumine paeltega;

hollandi pats ehk tagurpidi prantsuse pats;

lipsupats;

punutis ühelt poolt juuste lisamisega;

infinity tehnika 2ga;

erinevad kosepatsi tehnikad;

3D punutis läbi inglise patsitehnika;

samurai tehnika;

sushipulga punutis;

katsetatakse erinevaid tehnikaid endale punudes, keerupats.

Teisel poolaastal tutvutakse keerulisemate punutistega:

topelt viljapea tehnika;

neljaga punumine;

viie salguga punumine;

pitspats;

käärid kosetehnika;

infinity 3ga;

4D punutis;

crochet punutis;

erinevad keerulisemad ülepea punumise tehnikad;

hiina punutis paelaga;

makramee tehnika;

kringlipunutis;

erinevad keerulisemad paelatehnikad;

tutvutakse soengulisanditega;

tutvutakse viimistlusvahenditega.